

Biografia MARINA MANCUSO

MARINA MANCUSO

Nata a Lecce, la città del Barocco, dove lavora e vive. La sua passione per l'arte ebbe inizio quando, ancora adolescente, ritraeva amici e parenti. Cominciò come studente all'Istituto Statale D'Arte G. Pellegrino a Lecce e poi, trasferita a L'Aquila si diplomò all'Accademia di Belle Arti de L'Aquila.

Ebbe una importante collaborazione con l'artista Fabio Mauri negli anni '90 e '95 nel progetto IDEOLOGIA E NATURA come performer a Roma, Milano, Firenze e poi Londra e Parigi.

Nel '96 aprì uno studio a L'Aquila e, dopo una lunga produzione di dipinti ad olio, ritratti, grandi murales, trompe l'oeil in interni, ebbe la sua prima mostra personale nel 2006 durante l' Ultima Perdonanza Celestiniana intitolata "DONNA TRA TERRA E MARE".

Nel 2008 si trasferisce a Milano con collaborazioni con i brands Driade e Minotti.

Nella primavera 2009 partecipa con una personale all'evento Fuori Salone "HEART ATTACK" durante il Salone del Mobile con dipinti di grande formato.

Torna poi a Lecce nel 2012 dove continua la sua produzione e collabora con VERNICE ARTE, una apprezzata galleria di Bari.

Nel 2014 inizia un progetto di opere pop con applicazioni sotto lo pseudonimo MARINAIA e dopo alcune mostre personali e collettive collabora con la giornalista e scrittrice Silvia Mobili illustrando con 22 tavole l'ultimo libro "Le Fiabe Mobili".

2014 – Mostra Personale galleria Hula Hoop a Roma

2015 – Fiera Reggio Emilia con Neoart Galley

2016 – Fiera di Forlì con Neoart Galley

2016 – Mostra Personale Galleria Maryarte – Bitonto.

2016 – Mostra - Collection - Ancona

2017 – Fiera di Foggia con Ugallery

2017 – Mostra collettiva – progetto Alauda – Adelfia.

2017 – Mostra Collettiva – POP VIBRATION – Lentini – Sicilia

2018 – Mostra Collettiva – Omaggio a Frida Khalo – Specchia (LE)

2018 – Biennale D'Arte – Salerno

2019 – Collettiva Arte Contemporanea – Gela – Sicilia